



## Verslag van Romek Hos.

Onderstaand een verslag van Romek Hos. Hij is zaanreporter. Dat betekent dat hij als een soort afgevaardigde gratis voor jeugdvoorstellingen uitgenodigd wordt in het Zaantheater. In ruil daarvoor geeft hij zijn mening over de voorstellingen.

Ik ben Romek Hos.

En ik ben naar 'Benjamin en de wonderkussens' geweest. Ik vond het een bijzondere voorstelling.

Het gaat over een meisje dat niet kan slapen, toen kwam Klaas Vaak en die wilde eerst zand strooien maar dat wilde ze niet.

En toen wilde hij een verhaal vertellen, daar wilde ze eerst niet naar luisteren maar toen weer wel en toen vertelde Klaas Vaak het verhaal van Benjamin. Benjamin praat niet veel maar hij werkt wel goed, op een dag hoorde hij een prachtige stem, en hij was meteen verliefd op de operazangeres. Toen hij jarig was

kreeg hij een kaartje voor de opera waar ze in zong van z'n vader en moeder, en toen het zover was, liep hij naar de opera en toen hij er was had ie vreemd genoeg zijn kaartje niet. Dus hij liep naar de achterdeur en luisterde naar die mooie stem van haar. Daarna ging ie weer naar z'n werk, kussens dichtnaaien, en neuriede tijdens het werk. De operazangeres kwam naar z'n werk en hoorde zijn geneurie en vroeg Benjamin of ie meeging naar de opera. Dat vond z'n baas niet erg, maar even later kregen ze klachten dat niemand kon slapen op de kussens van Benjamin. Toen werd de baas boos en scheurde een kussen open en hoorde het geneurie van Benjamin er uit komen. Toen wist ie dat het geneurie de mensen in slaap bracht. Het meisje dat niet kon slapen zei dat iedereen de kussens moest open doen om het geneurie van Benjamin op te vangen.



Toen gingen ze zingen om mensen in slaap te brengen en weer wakker te maken (dat vond ik erg mooi). Er werd niet in gedanst. Het was ook wel een grappig toneel, namelijk een reuze badkamer. Voor de voorstelling kregen we allemaal een kussensloop, daar moesten we het liedje in opvangen. Het was erg leuk.



## Verkeerssituatie rondom school tijdens het begin en het einde van de schooldag.

Namens enkele moeders van kleuters, die op de Boei zitten, doe ik een verzoek aan die ouders, die bij het uitgaan van de school hun auto bij de gele streep van de stoep parkeren. Het deel dat gemarkeerd is door een gele streep is bedoeld voor de busjes. Doordat de auto's daar staan ontstaat plaatsgebrek voor de busjes. De chauffeurs parkeren noodgedwongen hun busjes steeds vaker op het grote parkeerterrein van de Bedrijvige Bij.



Chauffeurs en kinderen stappen voor het gemak door het hek van en naar de busjes in plaats van om te lopen. Hierdoor gaat het hek steeds grotere gaten vertonen. Vanuit het kinderdagprobleem krijgen wij ook klachten dat ouders het veldje voor het kinderdagverblijf soms als parkeerplek gebruiken.

Om onveilige situaties en onnodige irritaties te voorkomen verzoek wij u vriendelijk om uw auto bijvoorbeeld bij de Gamma neer te zetten en uw kind bij de uitgang van de school op te halen of af te zetten. Op die manier wordt de situatie rondom de school weer overzichtelijker.

Tot slot vragen wij kinderen en ouders die op de fiets komen om niet over de stoep te fietsen, maar pas op de weg op te stappen. Het gebeurt nu regelmatig dat er over de stoep gefietst wordt terwijl er een rij kinderen loopt op weg naar wachtende busjes.

Het lijkt ons een goed voornemen voor het komende schooljaar als we met zijn allen proberen om de situatie rondom school zo veilig en overzichtelijk mogelijk te maken.

Een goed en vooral veilig 2012!



Turks/Nederlands talent in Funda's Pool of Talent. Het Zaantheater is mooi aangekleed in Oosterse sferen!

Het festival duurt van 13.00 tot 19.00 uur en is gratis toegankelijk. Om 15.00 uur is er een spectaculaire dansvoorstelling van Shaman Dance Theatre Company (van de makers van Fire of Anatolia!). Als je de voorstelling wilt zien, moet je wel een toegangskaartje kopen.



Het Zaantheater organiseert Istanbul aan de Zaan in samenwerking met FluXus, de Bieb, de Sultan Ahmet Moskee, Basisschool de Roos, Stichting Welsaen, en Gemeente Zaanstad.

Kom naar Istanbul aan  
de Zaan!

Zondag 22 januari  
13.00-19.00 uur

Op zondagmiddag 22 januari vindt voor de tweede keer het Festival Istanbul aan de Zaan plaats in het Zaantheater: een gratis toegankelijk, kleurrijk feest voor de hele familie!

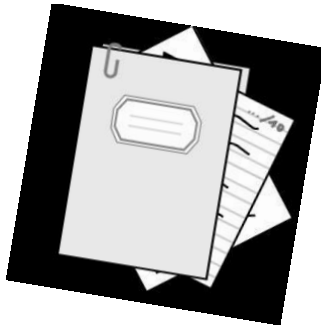
In alle hoeken en gaten van het theater is iets leuks te doen: muziek, dans, zang, knutselen, workshops, optredens en lekkere hapjes. Zo kun je bijvoorbeeld leren zingen, saz spelen of trommelen op de darbuka, een Turkse trommel. Er is een Oosters schminkpaleis, een waarzegster die in haar koffiedik je toekomst kan lezen en een Familievoorleeshoek waar je lekker kunt (voor)lezen.

Ijsco Hasan tovert met ijsjes, je kunt ebru schilderen (schilderen op het water oppervlak) en nog veel meer. In de kleine zaal presenteert cabaretière Funda Mújde



## Rapporten

Het is de bedoeling dat op dinsdag 31 januari de kinderen hun rapport mee krijgen. Echter missen we nog een aantal rapporten. Wanneer het rapport nog thuis ligt, zou u deze dan met uw kind mee willen geven, zodat de leerkracht deze kan invullen.



## De Nationale voorleesdagen

### Voorlezen maakt van kleintjes grote lezers

De Nationale Voorleesdagen 2012 vinden plaats van **woensdag 18 t/m zaterdag 28 januari**. Centraal staat het Prentenboek van het Jaar 2012: *Mama kwijt* van Chris Haughton. *Mama kwijt* is vanaf 18 januari 2012 als mini-editie met dvd voor € 5,- verkrijgbaar in de boekwinkel.

De Nationale Voorleesdagen starten met Het Nationale Voorleesontbijt op woensdag 18 januari 2012.



Voorlezen aan kinderen is belangrijk. Het prikkelt de fantasie, ontwikkelt het taalgevoel en bezorgt hun veel plezier. Speciaal voor baby's, peuters en kleuters zijn er De Nationale Voorleesdagen. Deze dagen hebben als doel het voorlezen aan kinderen die zelf nog niet kunnen lezen, te bevorderen. Zo worden kleintjes grote lezers.



### Voorleesrituelen

Kinderen raken vertrouwd met allerlei rituelen: zo doen wij dat altijd! Ze voelen zich prettig als ze kunnen rekenen op het dagelijkse voorleesritueel. Lees voor op een vertrouwd moment of op een knusse plek met een knuffel of kussen erbij, en met zo weinig mogelijk kans op storingen.

Voorleestijd is de tijd waarin u samen kunt kijken, luisteren, praten en lachen.

### Vorbereiding op het voorlezen

Lees de titel van het boek voor en praat met uw kind over de voorkant. Maak het nieuwsgierig naar het verhaal. Als u de kaft samen bekijkt, kunt u samen met uw kind bedenken waar het boek over zou kunnen gaan.



### Voorlezen met stemmetjes

In prentenboeken staan vaak veel korte spreekteksten. Het is helemaal niet nodig om u extra in te spannen om met verschillende stemmetjes voor te lezen. Bij peuters is dat nog niet zo aan de orde. Als u langzaam voorleest, goed articuleert en uw kind tijdens het voorlezen regelmatig aankijkt, dan treft u vaak veel beter de toon en zal uw kind goed begrijpen wie er in het boek iets zegt.



### Voorspel samen het verhaal

Vraag tijdens het voorlezen aan uw kind hoe het verhaal verder zou kunnen gaan. Door te vragen wat er allemaal kan gebeuren in het verhaal, denken kinderen goed na. Hierdoor leren ze in hun dagelijks leven ook beter om naar oplossingen te zoeken voor problemen.



### Moeilijke woorden

Wanneer er moeilijke woorden in het boek staan, worden deze in de context van het verhaal vaak wel duidelijk. Zo niet, dan kunt u uw kind helpen om het nieuwe woord te leren door er een plaatje bij aan te wijzen, een voorbeeld te geven of een vervangend woord te gebruiken. Naderhand kunt u ook het moeilijke woord er weer bijhalen. Zo onthoudt uw kind het woord beter, dit helpt bij de ontwikkeling van het taalgebruik.



### Laat uw kind vertellen

Geef uw kind gelegenheid om iets te zeggen als u het verhaal voorleest. Het gaat erom dat uw kind praat, dus alle opmerkingen over het verhaal zijn goed. Uw kind heeft een eigen interpretatie over het verhaal en kan ook meepraten vanuit eigen ervaringen. Daar kunt u dan weer op ingaan. Zo blijft uw kind betrokken bij het verhaal. Laat uw kind het verhaal ook zelf eens navertellen.

Door het verhaal aan een ander te vertellen en erover na te praten, gaat uw kind het verhaal beter begrijpen.

### Vingerpoppetje voor nieuwe bibliotheekleden

In de bibliotheek is er natuurlijk weer het vingerpoppetje van de hoofdfiguur uit het Prentenboek van het Jaar *Mama kwijt* om uit te delen aan nieuwe leden tijdens De Nationale Voorleesdagen.



### Ouderbijdrage

Bij het boeiend nieuws is een brief toegevoegd met het verzoek om de ouderbijdrage te betalen. Wilt u hier graag aan denken!



### Post uit de M1

Ik ben Tom  
En ik heb een leuke kerstvakantie gehad en ik heb ook op de wii gespeeld en ik heb de helen tijd zitten winnen, en vuurwerk afgestoken en Elroy had het Dopje van het vuurwerk afgehaald en daarom is hij niet geknald en een luchtballon opgehaald maar die viel op de grond en een mevrouw hat hem uit geblust. Groeten de helen m1.



Hoi ik ben Bryan ik ga een stukje maken over me kerst vakantie  
Ik ben eerste kerst dag naar mijn oom geweest en daar was het heel leuk en ik heb daar heel lekker me oom gegeten en ik heb heel veel dingen gekregen een bestuurbare auto en van heb ik een auto gekregen die je zelf in elkaar moet zetten en dat was de eerste kerstdag en nu de tweede kerstdag ben ik bij mijn vader geweest en dat was heel leuk en mijn broer was mee en mijn moeder was mee en ik ging bij mijn vader blijven slapen en toen was ik de hele week met mijn vader mee op de vrachtwagen en dat was het over de kerst en nou over me oud en nieuw ik ben in de ochtend me moeder en me broer ophalen en toen gingen we bij me vader en me broer ging vuurwerk afsteken en dat was heel leuk bij mijn vader ik heb lekker  
En dat was het



## Post uit de M3/B1

Hoi ik heet Naomi ik ga wat vertellen over  
oud en nieuw en kerst  
Hoi ik heb met oud en nieuw een huis ge-  
huurt daar kan je feestje geven het was heel  
er waren heel veel vriend



Ik ging naar mn oude school in Hoofddorp.  
Daar zat ik bijna de hele tijd achter mijn  
nintedo ds en we waren naar Duitsland  
geweest. Daar heb ik een dragon universe  
gekocht en m,n vader en moeder hebben  
een glazen kip gekocht en een lamp gekocht  
en we gingen bowlen en ik heb een keer  
gewonnen en de rest  
me vader en toen  
gingen we terug naar  
Nederland.  
van Stijn.



## De 01 Bedankt

Het is een donkere foto, want er waren  
alleen maar kleine lichtjes aan met het  
kerstontbijt. Het was erg gezellig! Alle  
ouders bedankt voor de heerlijke hapjes.



In de kerst ging ik gourmeten en dat was  
super leuk bij wie ga ik gourmeten nou dat  
zal ik vertellen ik ging bij opa en oma  
gourmeten ook vuurwerk kopen naar het  
eten ging ik ook een klein stukje film kijken  
en toen ging ik naar bed. En de volgen de  
dag ging ik naar buiten spelen dat was erig  
leuk en ik ging met mijn vrienden sterretjes  
af steken en dat vond ik leuk en  
toen ging ik op de computer en  
toen ging ik smidags broodje  
eten .....



Nieuw jaar dag in de ochtend  
ging het flink te keer ik ging tv  
kijken de film griezel bus 1 en ik ging de kast  
in elkaar zeten met mijn moeder en toen  
ging ik naar buiten en toen nog meer herie  
echte hele harde klapen echt super hard  
man in de middag ging ik eten en ik ging  
spelen met de katten en toen werd het een  
klein beetje donker en toen gingen wij  
eten en lekkere hapjes eten en toen ging ik  
naar bed en toen weer uit bed weer aan  
kleden en toen ging ik af tellen 10 9 8 7 6 5  
4 3 2 1 0 en toen ging ik buiten vuurwerk  
afsteken en rotjes en baby  
vuurpijlen af ge stoken en toen  
ging ik naar bed en de volgen de  
dag vuurwerk afsteken  
Groetjes SAM EINDE



## Leesnieuws 01

Deze week worden alle letters en gebaren  
herhaald die tot nu toe aangeleerd zijn.  
Voor de kerstvakantie kwamen daar nog de  
'z' en de 'oe' bij. Uw kind heeft een blad  
met woordrijtjes mee. U helpt uw kind met  
lezen als u thuis oefent: 'zingend' voordoen  
(llleeeesss), dan samen doen, dan uw kind  
zelf laten doen. Natuurlijk dit alles naast  
veel voorlezen!



